

TEJEDORES DE SUEÑOS, SOMBRERO SUAZA

VIGÍAS TEJEDORES DE SUEÑOS.
SUAZA, HUILA



ARTESANÍAS. FOTO: DAVID RAMÍREZ

El Grupo Vigías del Patrimonio Cultural Tejedores de sueños de Suaza Huila tiene una trayectoria de más trece años, con el proyecto Rescate del patrimonio inmaterial del sombrero suaza. Su objetivo Rescatar la artesanía del sombrero suaza y reconocerlo como patrimonio inmaterial y material del municipio de Suaza Huila. Para que se convierta en bien de interés cultural y genere un relevo generacional con jóvenes y niños, y así evitar su desaparición ya que el saber está en manos de artesanas de avanzada edad, quienes parten llevándose sus conocimientos a la tumba.

El proyecto ha generado espacios significativos en la comunidad, especialmente la educativa, en donde se ha apropiado el reconocimiento de esta artesanía que le ha dado nombre a toda una región y es reconocido en el ámbito departamental y nacional.

Además, se ha desarrollado el saber en documentales, afiches y cartillas, pero

especialmente con la práctica continua que se ha integrado a la formación educativa de la Institución Educativa Guayabal, por medio de la Escuela de Tejeduría y de otros componentes. Los cuales nos han permitido llegar a la comunidad con el proceso, directamente con artesanas de la región y la elaboración de productos artesanales que ha sido nuestro mayor logro.

Para el trabajo de investigación de nuestro proyecto, tenemos como ejes transversales los siguientes componentes:

- Escuela de Tejeduría en iraca y del Sombrero Suaza:* Es la propuesta de fomentar la enseñanza del sombrero suaza.
- Tesoros Vivos del Municipio de Suaza:* Es el rescate, documentación y difusión de las artesanas y artesanos del sombrero suaza y otras manifestaciones.
- Apropiación y formación en Patrimonio cultural:* Trabajo efectuado con la comunidad, en especial con los niños y los jóvenes.

Proyecto Agroindustrial de la Palma de iraca "Tejedores de sueños": Propagación de la siembra de la materia prima para la elaboración del sombrero suaza en vivero. Proyecto creación Centro Pedagógico del sombrero Suaza: Su objetivo organizar las memorias, físicas y documentales del sombrero, con un centro de acopio y exhibición.

La tradición del sombrero suaza hace parte de un legado histórico de muchos años, que ha permitido posesionarse como la máxima expresión cultural del municipio de Suaza Huila. Su trascendencia ha sido gracias a su calidad y a su posicionamiento como una artesanía reconocida de proyección regional, nacional e internacional. Las personas que trabajan la artesanía son dignas de admirar porque pacientemente ven como sus manos transforman un elemento en una obra de arte única en su género. Hacer sombrero suaza es todo un arte.

El proceso de elaboración comienza con la consecución de la materia prima, su preparación y su selección. Luego con el proceso de elaboración que dura alrededor de dos a tres semanas, se teje a mano, lo que hace que sea un trabajo de dedicación y de mucho esfuerzo, tanto mental como físico. El sombrero suaza tiene un reconocimiento nacional permitiendo una fácil comercialización. La diversificación del producto y el manejo de varios artículos elaborados en iraca son también otros componentes que enriquecen el trabajo artesanal.

Grupo de Vigías del Patrimonio Cultural
Tejedores de Sueños.